

Leerling heeft producten uit Produce Stage 1 en 2 aangeleverd volgens instructies. NO-GO ☐ / GO ☐		Leerling spreekt enkel Engels NO-GO ☐ / GO ☐		Leerling heeft een complete Notebook en alle checks af NO-GO ☐ / GO ☐	
Uitkomst: GO ☐ / NO GO ☐ Totaal aantal punten: /48 Cijfer:					
Punten per onderdeel:	0 punten	1 punt	2 punten	3 punten	4 punten
PRESENTATIE					
Mindmap Problem 1,2 and 3: -What? -Where? -For whom? -Solution 1 -Solution 2	☐ Er is maar 1 probleem benoemd en deze wordt niet op alle punten behandeld.	☐ Er is maar 1 probleem benoemd en deze wordt op alle punten behandeld.	☐ Er worden 2 problemen benoemd en deze worden op alle punten behandeld, op maximaal 2 punten na.	☐ Er worden 2 problemen benoemd en deze worden op alle punten duidelijk behandeld.	☐ Er worden 3 problemen benoemd en deze worden op alle punten duidelijk behandeld.
Flyer Inhoud: -Doelgroep -Belang -Acties -Doel van ingezameld geld -Afbeeldingen -Min. 100 woorden	☐ De flyer mist 2 van de 6 punten en/of deze punten zijn niet helder toegelicht.	☐ De flyer mist 1 van de 6 punten en/of dit de punt is niet helder toegelicht.	☐ De flyer bevat alle 6 punten alleen kunnen 2 punten duidelijker toegelicht.	☐ De flyer bevat alle 6 punten en de punten zijn duidelijk toegelicht. De flyer oogt verzorgd en is visueel aantrekkelijk.	☐ De flyer bevat alle 6 punten en de punten zijn zeer duidelijk toegelicht. De flyer oogt verzorgd, is visueel aantrekkelijk en is duidelijk bedoeld om mensen te overtuigen.
Video Inhoud: -Doelgroep -Belang -Acties -Doel van ingezameld geld -Enkel Engels gesproken -Leerling is zichtbaar voor het meeste van de tijd.	☐ De video mist 2 van de 6 punten en/of deze punten zijn niet helder toegelicht.	☐ De video mist 1 van de 6 punten en/of dit de punt is niet helder toegelicht.	☐ De video bevat alle 6 punten alleen kunnen 2 punten duidelijker toegelicht.	☐ De video bevat alle 6 punten en de punten zijn duidelijk toegelicht. De flyer oogt verzorgd en is visueel aantrekkelijk.	☐ De video bevat alle 6 punten en de punten zijn zeer duidelijk toegelicht. De video bevat originele elementen, oogt verzorgd, is visueel aantrekkelijk en is duidelijk bedoeld om mensen te overtuigen.

<i>Timemanagement</i>	☐ De video is te kort (Tussen 1 en 2 min) of veel te lang (>2 min).	☐ De video valt binnen de tijd maar het tempo neemt weg van de effectieve boodschap.	☐ De video valt binnen de tijd maar het tempo is wisselend.	☐ De video valt binnen de tijd en het tempo is redelijk gestaag.	☐ De video valt binnen de tijd. Het tempo is vlot en goed afgestemd op de tijd.
------------------------------	--	---	--	---	--

ENGELS (behaalde punten x2)

Punten per onderdeel:	0 punten	1 punt	2 punten	3 punten	4 punten
<i>Uitspraak</i>	☐ De uitspraak heeft een behoorlijk nadelig effect op de boodschap.	☐ Regelmatige fouten in uitspraak, maar de boodschap is in grote lijnen te volgen.	☐ Duidelijke en goede uitspraak met regelmatig een fout maar de boodschap is goed te volgen.	☐ Duidelijke en goede uitspraak met zelden een fout.	☐ Exceptioneel goede uitspraak, bijna alsof het eigen taal betreft.
<i>Woordenschat</i>	☐ De leerling heeft onvoldoende woordenschat binnen het gekozen onderwerp	☐ De leerling heeft voldoende woordenschat binnen het gekozen onderwerp	☐ De leerling heeft meer dan voldoende woordenschat binnen het gekozen onderwerp	☐ De leerling heeft een uitgebreide en passende woordenschat binnen het gekozen onderwerp	☐ De leerling hanteert een vocabulaire die zeer passend is bij het gekozen onderwerp en/of het niveau overstijgt.
<i>Vloeiendheid</i>	☐ Vloeiendheid wordt gehinderd door te veel pauzes en valse starts. Zeer korte uitdrukkingen. De boodschap raakt daarmee verloren.	☐ Vloeiendheid wordt gehinderd door soms pauzes of valse starts. Uitdrukkingen zijn aan de korte kant. De boodschap is in grote lijnen te volgen.	☐ Vloeiendheid wordt nog regelmatig gehinderd door pauzes of valse starts. De boodschap is te volgen.	☐ Vloeiendheid wordt niet gehinderd door (enkele) pauzes of valse starts. De boodschap is goed te volgen waarbij er verbindingsstructuren worden gehanteerd.	☐ Exceptioneel vloeiend, op natuurlijke wijze en met idem ritme. Verbindingsstructuren worden ingezet zoals bij eigen taal.
<i>Grammatica</i>	☐ Regelmatig komen er grammaticale fouten voor. De boodschap wordt daarmee belemmerd.	☐ Grammaticale fouten komen voor maar de boodschap is in grote lijnen te volgen.	☐ Grammaticale fouten komen voor maar doen geen afbreuk aan de boodschap.	☐ Grammaticale fouten komen weinig voor.	☐ Grammaticale fouten zijn niet aanwezig.